

# 2019

## Master in Graphic design - Texto escolar

### © Derechos de autor registrados:

Isabel Ramos Ttito

#### Dirección General:

Isabel Ramos Ttito

#### Jefe de Edición:

Magaly Ramón Quiroz

#### Diseño de Portada:

Carlos Capuñay Riquelme

#### Corrección Ortográfica:

Karen Huachaca Avendaño

#### Diagramación:

Carlos Capuñay Riquelme

### © Derechos de edición, arte gráfico y diagramación reservados:

Empresa Editora Macro EIRL

#### Editado por:

© Empresa Editora Macro EIRL

Av. Paseo de la República 5613, Miraflores- Lima

☎ Teléfono: (511) 748 0560

✉ E-mail: [proyectoeditorial@editorialmacro.com](mailto:proyectoeditorial@editorialmacro.com)

🌐 Página web: [www.editorialmacro.com/escolar](http://www.editorialmacro.com/escolar)

Segunda edición: octubre 2019

Tiraje: 2000 ejemplares

#### Impreso en:

Talleres Gráficos de la Empresa Editora Macro EIRL

Av. Paseo de la República 5613, Miraflores- Lima

Octubre 2019

ISBN N.º 978-612-304-577-7

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2019-13736

Prohibida la reproducción parcial o total, por cualquier medio o método, de este libro sin previa autorización de la Empresa Editora Macro EIRL.



# Índice

## 1 Unidad

### DISEÑO EN CoreIDRAW X7

<b>Sesión 1:</b> Conoce la interfaz, crea y transforma objetos.....	8
1. CoreIDRAW X7 .....	8
2. Interfaz de Trabajo .....	9
3. Creación y ajuste de un nuevo documento .....	10
4. Creación de objetos .....	11
5. Transformación de objetos .....	13
6. Operaciones con objetos .....	14
<b>Sesión 2:</b> Herramientas de relleno y dibujo.....	16
1. Herramienta Relleno .....	16
2. Nodos .....	20
3. Vectorización de una imagen .....	22
4. Aplicación de colores .....	23
<b>Sesión 3:</b> Guías y operaciones con objetos .....	24
1. Regla y guías .....	24
2. Transformaciones .....	26
3. Dar forma .....	29
4. Orden .....	30
5. Acciones con objetos .....	31
<b>Sesión 4:</b> Herramienta de texto .....	32
1. Texto artístico .....	32
2. Texto de párrafo .....	34
3. Trabajo con texto.....	37
4. Instalación de fuentes .....	39
<b>Sesión 5:</b> Efectos .....	40
1. Efectos .....	40
2. Herramienta Transparencia .....	43
3. Herramienta PowerClip .....	44
4. Efecto Lente .....	45
5. Perspectiva.....	46
6. Aplicación de efectos a un Mapa de bits .....	47
<b>Tips</b> .....	48

## 2 Unidad

### RETOQUE FOTOGRÁFICO EN Photoshop CC

<b>Sesión 6:</b> Espacio de trabajo y uso de herramientas .....	50
1. Interfaz de trabajo .....	50
2. Gestión de documentos .....	53
3. Herramientas de navegación .....	54
4. Uso de herramientas.....	55
5. Herramienta Texto .....	56
6. Imágenes .....	57
<b>Sesión 7:</b> Uso de capas.....	58
1. Capas .....	58
2. Manejo de capas .....	59
3. Trabajo en capas .....	61
4. Máscaras.....	64
5. Acciones con capas .....	65
<b>Sesión 8:</b> Selección y transformación de imágenes.....	66
1. Herramientas de selección Marco .....	66
2. Herramientas de selección Lazo .....	67
3. Herramientas Varita mágica y Selección rápida .....	68
4. Gestión de selecciones .....	69
5. Transformación de imágenes .....	70
6. Desvanecer y modificar selecciones .....	73
<b>Sesión 9:</b> Retoque fotográfico y ajustes de colores.....	74
1. Herramienta Parche .....	74
2. Herramienta Pincel corrector .....	75
3. Herramienta Tampón de clonar .....	76
4. Herramienta Pincel de ojos rojos .....	77
5. Brillo y contraste .....	78
6. Niveles .....	79
7. Tono y saturación .....	80
8. Tono sepia .....	81
<b>Sesión 10:</b> Aplicación de filtros.....	82
1. Objetos inteligentes .....	82
2. Máscara de enfoque .....	83
3. Estabilizador de imagen .....	84
4. Paso alto .....	85
5. Desenfoque de trazado .....	86
6. Desenfoque gaussiano .....	87
7. Filtro Licuar .....	88
8. Calado de cabello .....	89
<b>Tips</b> .....	90

## 3 Unidad

### DISEÑO VECTORIAL EN Illustrator CC

<b>Sesión 11: Interfaz y gestión de documentos</b> .....	92
1. Creación de un nuevo documento .....	92
2. Ajuste de interfaz .....	93
3. Interfaz de trabajo .....	94
4. Gestión de documentos .....	98
5. Acciones básicas .....	99
<b>Sesión 12: Herramientas de dibujo vectorial</b> .....	100
1. Formas básicas .....	100
2. Herramienta Pluma .....	101
3. Herramienta Lápiz .....	102
4. Pinceles .....	103
5. Edición de trazados .....	106
6. Widget y puntos de ancla .....	107
<b>Sesión 13: Operaciones con objetos</b> .....	108
1. Manejo de objetos .....	108
2. Transformación de objetos .....	110
3. Selección de objetos .....	111
4. Panel Color y panel Capas .....	113
5. Panel Buscatrazos .....	114
6. Selección por semejanza .....	115
<b>Sesión 14: Degradados, transparencias y máscaras</b> .....	116
1. Degradados .....	116
2. Transparencia .....	118
3. Máscara de recorte .....	119
4. Máscara de opacidad .....	121
5. Opción colocar.....	123
<b>Sesión 15: Herramienta Texto y Efectos</b> .....	124
1. Herramienta Texto .....	124
2. Panel Apariencia .....	126
3. Sombra paralela .....	127
4. Desenfoque gaussiano .....	128
5. Resplandor interior .....	129
6. Extrusión y biselado .....	130
7. Calco de imágenes.....	131
<b>Tips</b> .....	132

## 4 Unidad

### DIAGRAMACIÓN EN InDesign CC

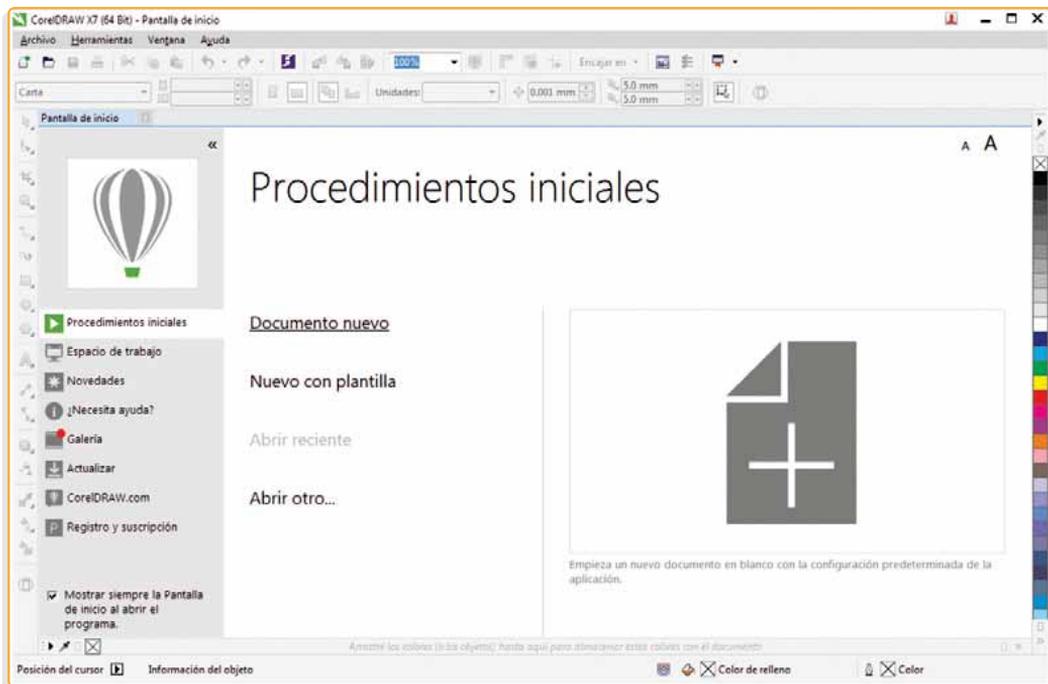
<b>Sesión 16: Interfaz y trabajo con documentos</b> .....	134
1. Creación de un nuevo documento .....	134
2. Cambio de color de la interfaz .....	135
3. Interfaz de trabajo .....	136
4. Reglas y líneas guía .....	137
5. Herramientas de desplazamiento .....	138
6. Modo de visualización .....	139
7. Opción Colocar.....	140
8. Opción Guardar .....	141
<b>Sesión 17: Gestión de texto</b> .....	142
1. Herramienta Texto y Texto en trazado .....	142
2. Formato de texto .....	143
3. Tabulaciones y sangrías .....	144
4. Letra capital e interlineado .....	146
5. Viñeta y numeración.....	147
6. Enlace de marco de texto .....	148
7. Columnas .....	149
<b>Sesión 18: Estilos de carácter y párrafo</b> .....	150
1. Estilos de carácter .....	150
2. Estilos de párrafo .....	151
3. Estilos de objetos .....	152
4. Editar estilos creados .....	153
5. Edición de estilos .....	157
<b>Sesión 19: Páginas maestras y tablas</b> .....	158
1. Creación de páginas maestras .....	158
2. Ajuste de páginas maestras .....	159
3. Aplicación páginas maestras .....	160
4. Enumeración de páginas maestras .....	161
5. Acción Duplicar y eliminar páginas maestras .....	162
6. Opción Cargar páginas maestras.....	163
7. Tablas .....	164
<b>Sesión 20: Uso de paneles y exportación de documentos</b> .....	166
1. Panel Páginas .....	166
2. Panel Muestras .....	168
3. Panel Vínculos .....	170
4. Opción Exportar .....	173
<b>Tips</b> .....	174

## Sesión 1: Conoce la interfaz, crea y transforma objetos

### 1. CorelDRAW X7

**CorelDRAW** es un programa de edición gráfica, en el cual se desarrollan piezas gráficas como afiches, flyers, tarjetas de presentación y hojas membretadas. También es utilizado por profesionales de dibujo técnico, arquitectura, entre otros.

Presenta una interfaz amigable y de fácil acceso a sus herramientas, por lo que resulta beneficioso al realizar diversos tipos de trabajos.

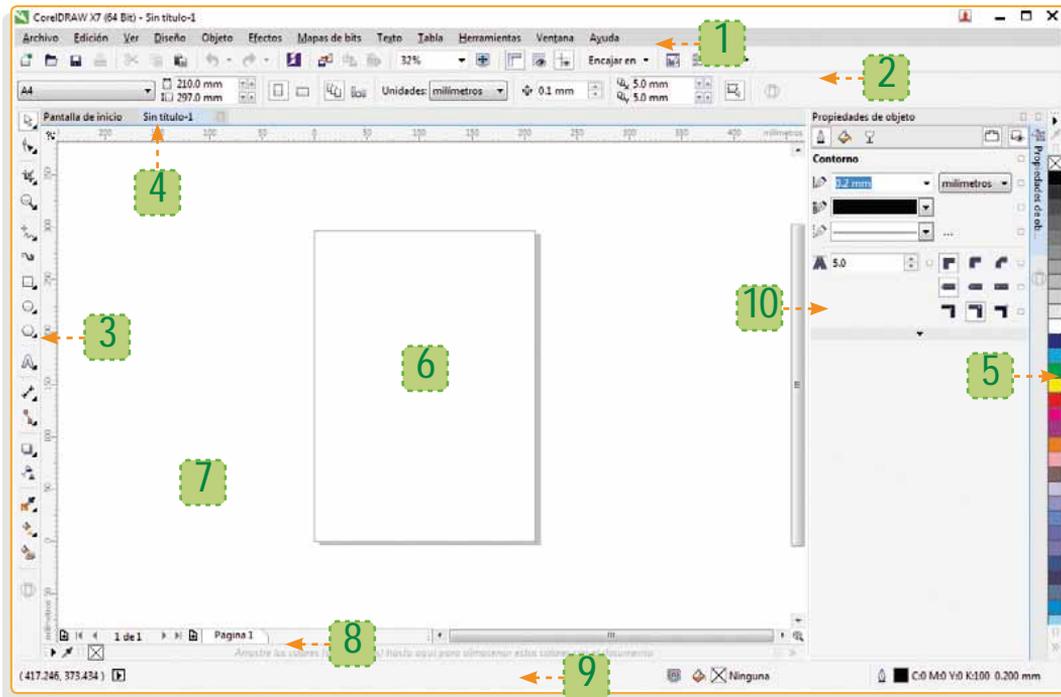


Desde la página de inicio de CorelDRAW se puede crear un nuevo documento o acceder a uno a partir de una plantilla. El programa permite ajustar el espacio de trabajo, encontrar las novedades de la última versión disponible, registrarse y pertenecer a la comunidad de usuarios de CorelDRAW.

Se puede desactivar esta opción seleccionando la casilla de **Mostrar siempre la pantalla de inicio al abrir el programa**, que se encuentra en la parte inferior izquierda de la pantalla.

## 2. Interfaz de Trabajo

Dentro de la interfaz se encuentran las barras que contienen herramientas y elementos que permiten acceder rápidamente a las opciones de este programa.



1. **Barra de menú:** Esta barra contiene la lista de opciones.
2. **Barra de propiedades:** Muestra las diferentes opciones que contiene una herramienta. Por lo que cada vez que se seleccione una herramienta, el contenido de esta barra cambia automáticamente.
3. **Barra herramientas:** Aquí se encuentran todas las herramientas que se utilizan para realizar los dibujos y diseños.
4. **Regla y líneas guía:** La regla indica la posición de los objetos y determina el tamaño de estas, a partir de ella se pueden crear las líneas guía.
5. **Paleta de colores:** Aquí se muestran los colores según la paleta elegida.
6. **Página de dibujo:** Es el área en donde se desarrolla el diseño.
7. **Ventana de dibujo:** Es el área que está afuera de la página de dibujo, todo lo que se encuentre aquí no será imprimible.
8. **Explorador de documentos:** Estos controles permiten navegar en las distintas páginas de dibujo y permiten asignarle un nombre a cada una de ellas.
9. **Barra de estado:** Esta barra muestra toda la información de los elementos seleccionados.
10. **Ventana acoplable:** Contiene los comandos y opciones disponibles de una herramienta.