

© Derechos de autor registrados:
Empresa Editora Macro EIRL

© Derechos de edición, arte gráfico y diagramación reservados:
Empresa Editora Macro EIRL

Especialista responsable:
Lic. Gabino José Juan Reyes Gastelú

Editora:
Lic. Hassel Ortiz Huamán

Corrección de estilo:
Jazmín Moscoso Flores

Coordinación de arte y diseño:
Lucero Monzón Morán

Diagramación:
Marcos Vidarte Ilquimich

Ilustración:
Salvador Castañeda Paredes
Giuliano Delgado del Pomar

Edición a cargo de:
© Empresa Editora Macro EIRL
Av. Paseo de la República N.º 5613, Miraflores, Lima, Perú

☎ Teléfono: (511) 748 0560
✉ E-mail: proyectoeditorial@editorialmacro.com
🌐 Página web: www.editorialmacro.com

Primera edición: septiembre 2016
Tiraje: 3000 ejemplares

ISBN N.º
Registro de proyecto editorial N.º 31501221600871

Impresión
Talleres gráficos de la Empresa Editora Macro EIRL
Jr. San Agustín N.º 612-624, Surquillo, Lima, Perú
Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2016-10718

Prohibida la reproducción parcial o total, por cualquier medio o método,
de este libro sin previa autorización de la Empresa Editora Macro EIRL.



Índice

Unidad 1 Personalizamos el sistema

1	Normas de convivencia	8
2	Hardware y software	12
3	Medios de almacenamiento	16
4	Explorador de Windows	20
5	Carpetas, archivos y extensiones	24
6	Copiamos, cortamos y pegamos	28
7	Personalizamos Windows	32

Unidad 2 Internet Explorer y CmapTools

8	Internet Explorer	38
9	Guardamos y descargamos información	42
10	Historial y Favoritos	46
11	CmapTools, entorno y carpetas	50
12	Estilos: Fuente y Objeto	54
13	Estilos: Línea y Cmap	58
14	Biblioteca y exportar	62

Unidad 3 Word y PowerPoint

15	Word, entorno y escritura	68
16	Formatos generales	72
17	Imágenes predeterminadas y formas	76
18	Formato de imagen	80
19	PowerPoint, entorno y diapositivas	84
20	Diseño de diapositivas e imágenes	88
21	Texto artístico, guardar ppt	92

Unidad 4 Movie Maker

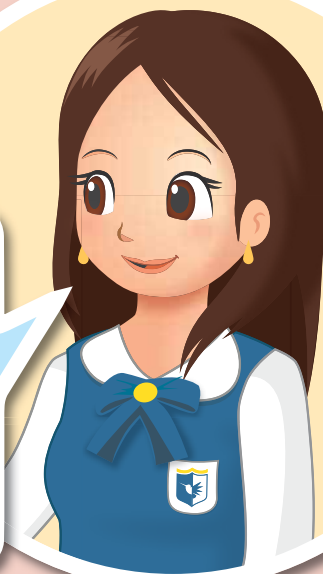
22	Entorno y guardar	98
23	Insertamos imágenes y clips de video	102
24	Títulos y Créditos	106
25	Duración y Transiciones de clip	110
26	Descripción y efecto de desplazamiento	114
27	Audio y guardar como película	118
28	Efectos visuales	122

Glosario	126
Bibliografía	127

Cuando vamos a un lugar, tenemos que respetar las normas que existen. Lo mismo debemos hacer en nuestro laboratorio de Cómputo, porque así cuidamos las computadoras, el lugar y a nosotros mismos.



Las niñas y los niños deben cuidar el laboratorio de Cómputo; por ello, no correrán por el ambiente y si tienen alguna pregunta levantarán la mano y los atenderé.



1. Señalética

Son las señales que debemos tener en cuenta para trabajar dentro del laboratorio de Cómputo.



NO COMER

Evita traer comida o bebidas al laboratorio de Cómputo, porque puedes ensuciar y malograr la computadora.



NO JUGAR

No corras ni juegues en el laboratorio de Cómputo porque podrías hacerte daño.



NO LEVANTAR LA VOZ

No hables en voz alta ni grites en el laboratorio de Cómputo porque altera la tranquilidad de tus compañeros y el profesor.



NO USAR CELULARES NI TABLETS

No traer audífonos, tablets o celulares al laboratorio de Cómputo porque distraen la atención de tus compañeros y del profesor.