

**AutoCAD 2016**

Autor: Oscar Carranza Zavala

© Derechos de autor registrados:

Empresa Editora Macro EIRL

© Derechos de edición, arte gráfico y diagramación reservados:

Empresa Editora Macro EIRL

Jefe de edición:

Cynthia Arestegui Baca

Coordinación de edición:

Magaly Ramon Quiroz

Diseño de portada:

Cristian Sotelo Mesias

Corrección de estilo:

Erick Tacuchi Villanueva

Diagramación:

Cynthia Arestegui Baca

Eduardo Siesquén Aquije

Edición a cargo de:

© Empresa Editora Macro EIRL

Av. Paseo de la República N.º 5613, Miraflores, Lima, Perú

📞 Teléfono: (511) 748 0560

✉️ E-mail: proyectoeditorial@editorialmacro.com

🌐 Página web: www.editorialmacro.com

Primera edición: noviembre de 2015

Tiraje: 1000 ejemplares

Primera reimpresión: enero de 2016

Tiraje: 2500 ejemplares

Impresión

Talleres gráficos de la Empresa Editora Macro EIRL

Jr. San Agustín N.º 612-624, Surquillo, Lima, Perú

ISBN N.º 978-612-304-316-2

Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2016-01013

Prohibida la reproducción parcial o total, por cualquier medio o método, de este libro sin
previa autorización de la Empresa Editora Macro EIRL.

Índice

Capítulo 1

Primeros pasos	21
1.1 Descripción del AutoCAD 2016.....	21
1.1.1 Características	21
1.1.2 Requisitos del sistema para AutoCAD 2016 de 32 y 64 bits.....	22
1.1.3 Requisitos adicionales para grandes conjuntos de datos, nubes de puntos y modelado 3D.....	23
1.2 Inicio del programa	23
1.3 Entorno 2D.....	26
1.3.1 Partes de la pantalla.....	26
1.3.2 La paleta de herramientas	39
1.4 Uso de botones del mouse	40
1.4.1 Scroll	40
1.4.2 Clic derecho	42
1.4.3 Clic izquierdo.....	42
1.5 Empezar un dibujo en forma correcta	43
1.5.1 Recomendaciones.....	44
1.5.2 Cómo ordenar entorno en AutoCAD 2016.....	44
1.6 Interfaz del usuario	45
1.6.1 Elementos de la interfaz del usuario.....	45
1.6.2 Infocenter.....	49
1.6.3 Cinta «Ribbon».....	53
1.6.4 Ayudas extendidas - Extended tooltips	55
1.6.5 Action Recorder	55
1.7 Herramientas de visualización	56
1.7.1 Cubo de vistas	56

Capítulo 2

Conceptos preliminares	59
2.1 Los tipos de coordenadas de AutoCAD.....	59
2.1.1 Coordenadas absolutas.....	60
2.1.2 Coordenadas relativas.....	60
2.1.3 Coordenadas polares	60
2.1.4 Coordenadas tridimensionales	61
2.2 Sistema de coordenadas universales (WCS)	61
2.3 Sistema de coordenadas del usuario (UCS)	62

2.3.1 Entidades de dibujo de AutoCAD	64
2.3.2 Límites del dibujo.....	64
2.3.3 Unidades de dibujo	64
2.3.4 Unidades lineales	65
2.3.5 Unidades angulares.....	65
2.3.6 Escala de trabajo	65
2.3.7 Guardar un archivo	65

Capítulo 3

Ayudas y estilos de trabajo	67
3.1 Espacio de trabajo - Workspace.....	67
3.2 Estilos de ingreso de información.....	69
3.2.1 El estilo estático (Dynamic Input - Off).....	69
3.2.2 El estilo dinámico (Dynamic Input - On)	69
3.3 Ingreso de comandos y sus opciones	69
3.4 Ingreso de puntos, distancias y ángulos	70
3.5 Tipos de coordenadas.....	70
3.5.1 Coordenadas rectangulares	70
3.5.2 Coordenadas polares	71
3.5.3 Coordenadas cilíndricas	72
3.5.4 Coordenadas esféricas	74
3.6 Coordenadas usuario (UCS).....	75
3.7 Direct Distance Entry	75
3.8 Modo Osnap	76
3.8.1 Descripción de los modos Osnap 2016	76
3.8.2 Modo Osnap programado temporalmente.....	77
3.8.3 Teclas de función.....	78
3.8.4 Casos prácticos.....	78

Capítulo 4

Visualización en 2D y 3D	79
4.1 Pan	79
4.2 Zoom.....	80
4.3 Full Navegation Wheel (ruedas volantes)	81
4.4 ShowMotion	83
4.5 Background.....	85

Capítulo 5

Manejo de archivos	87
5.1 La hoja de trabajo	87

Capítulo 6

Dibujo lineal.....	95
6.1 Line (L)	95
6.2 Modo Ortho.....	95
6.3 Modo Polar	96
6.4 Erase (E).....	98
6.4.1 Otras formas de borrar	98
6.5 Trim (TR)	109

Capítulo 7

Dibujo en 2D	115
7.1 Circle (C).....	115
7.2 Polygon (POL).....	116
7.3 Ellipse (EL).....	116
7.4 Rectangle (REC).....	117
7.5 Arc (A).....	118

Capítulo 8

Edición de dibujos	123
8.1 Selección de objetos.....	123
8.1.1 Selección con dos clics	123
8.2 Comandos Modify	126
8.2.1 Trim (TR).....	126
8.2.2 Stretch (S).....	128
8.2.3 Move (M)	128
8.2.4 Copy (CO).....	131
8.2.5 Rotate (RO).....	133
8.2.6 Scale (SC).....	134
8.2.7 Offset (O).....	136
8.2.8 Extend	138

8.2.9 Opción Edge	138
8.2.10 Explode (X)	139
8.2.11 Join (JO)	140
8.2.12 Fillet (F).....	141
8.2.13 Chamfer (CHA).....	142
8.2.14 Blend (BLE)	143
8.2.15 Mirror (MI)	144
8.3 Rotación de objetos	152
8.3.1 Ejemplo con la opción Reference.....	152
8.3.2 Ejemplo con la opción Copy.....	153

Capítulo 9

Copiando con arrays	165
9.1 Array	165
9.2 Arrayrect	166
9.3 Arraypath.....	175
9.4 Arraypolar	185
9.5 Array (Alias AR)	193
9.6 Arrayedit	208

Capítulo 10

Dimensionado de Proyectos	227
10.1 Herramientas de acotado (Panel Dimension)	227
10.1.1 Partes de una cota.....	242
10.1.2 Creación de un estilo de cota	242

Capítulo 11

Propiedades de objetos	263
11.1 Color	263
11.2 Grosor de línea.....	264
11.3 Tipos de línea	265
11.4 Transparencia.....	268
11.5 Modificación de propiedades	269
11.6 Comando Match Properties (MA).....	271

Capítulo 12

Organización de planos.....	273
12.1 Manejo de capas	273
12.1.1 Terminología.....	273
12.1.2 Descripción de los íconos dentro del listado de capas	274
12.1.3 Descripción de la ventana del administrador de propiedades de capas	274
12.1.4 Selección de colores	275
12.1.5 Índices de colores.....	275
12.1.6 Paleta de colores estándar de AutoCAD (Index Color)	276
12.1.7 Paleta de colores verdaderos (True Color)	276
12.1.8 Paleta de libros de colores (Color Books)	277
12.1.9 Asignación de un tipo de línea a una capa	277
12.1.10 Propiedades de las entidades	278
12.1.11 Interfaz Layer Properties Manager	278
12.1.12 Ejemplos del uso de filtros de capas.....	280
12.1.13 Comando LINETYPE (Alias: LT)	281

Capítulo 13

Información de textos	297
13.1 Uso de textos	297
13.2 Estilos de textos	298
13.3 Edición de textos.....	300
13.4 Comandos del panel text de la Ficha / Tab Annotation.....	301
13.5 Objetos anotativos	307
13.6 Manejo de estilos de textos (Comando: STYLE, Alias: ST)	308

Capítulo 14

Rellenos y achurados.....	315
14.1 Hatch (H)	315
14.2 Pattern.....	317
14.3 Properties.....	318
14.4 Hatch Origin	319
14.4.1 Set Origin.....	320
14.5 Options.....	320
14.6 Close Hatch Creation.....	322

Capítulo 15

Dibujo paramétrico	325
15.1 Parametric - Dibujo Paramétrico.....	325
15.1.1 Geometric	325
15.1.2 Dimensional	328
15.1.3 Manage	331
15.1.4 La hoja Dimensional	339
15.1.5 La hoja AutoConstrain	340

Capítulo 16

Dibujo isométrico	353
16.1 Configuración isométrica	353

Capítulo 17

Manejo de polilíneas	363
17.1 Trazado de Polilíneas.....	363
17.1.1 Edición de polilíneas.....	370

Capítulo 18

Multilíneas, bloques y atributos	387
18.1 Multilíneas	387
18.1.1 Mline (Alias ML)	387
18.1.2 Mlstyle.....	389
18.1.3 Mredit.....	391
18.2 Block - Bloque	393
18.2.1 Block (Alias B)	393
18.2.2 Write block (Alias W).....	396
18.2.3 Insert (Alias I)	397
18.2.4 Bedit – Block editor (Alias BE)	398
18.3 Bloques dinámicos	401
18.3.1 Parameters	401
18.3.2 Actions	408

18.4 Attribute – Atributos	413
18.4.1 Attsync.....	415
18.4.2 Eattedit.....	416
18.4.3 Attedit.....	416
18.4.4 Attdisp	416
18.4.5 Attmode.....	417
18.4.6 Battman.....	417
18.4.7 Eattext	417

Capítulo 19

Líneas indicadoras	425
19.1 Mleader style	425
19.1.1 Cuadro de multileader style	426
19.2 Fichas del cuadro mleader style.....	428
19.2.1 Leader format.....	428
19.2.2 Leader structure	429
19.2.3 Content	430
19.3 Directrices con texto de líneas múltiples	431
19.4 Mleader que contiene bloques	432
19.5 Mleaderscale.....	433
19.6 Mleaderalign.....	433
19.7 Mleaderedit	434
19.8 Mleadercollect	436
19.9 Remove leader	437

Capítulo 20

Técnicas para imprimir.....	439
20.1 Impresiones	446
20.1.1 Impresión básica	446
20.2 Impresión desde el espacio papel.....	448

Capítulo 21

Objetivos anotativos	459
21.1 Anotaciones comunes que se pueden crear en un proyecto	460
21.2 Crear un objeto de anotación annotative	460
21.3 Crear un estilo de anotación annotative.....	461
21.3.1 Estilo de texto.....	461
21.3.2 Estilo de dimensión	461
21.4 Flujo de trabajo.....	462
21.5 Estilo de directriz múltiple	463
21.6 Consultas.....	464

Capítulo 22

Autodesk 360	467
22.1 Autodesk 360 actualizada	467
22.1.1 Características y ventajas	467
22.1.2 Share Document.....	468
22.1.3 Open Local Sync FolderER	472
22.1.4 Open Autodesk 360.....	472
22.1.5 Autodesk 360 web.....	473
22.1.6 Design Feed	475
22.1.6.1 Opciones	476
22.1.6.2 Botones de la fuente de diseño	478
22.1.6.3 Controles de las entradas de la fuente de diseño	479
22.1.7 Sync My Setting	480
22.1.7.1 Sincronización en línea de los parámetros personalizados	480
22.1.8 Choose Setting.....	481
22.1.8.1 Lista de opciones	481

Capítulo 23

Localización geográfica	483
23.1 Panel Location	483
23.1.1 Geographiclocation	483
23.1.2 Opciones.....	484
23.1.3 Configuración de la ubicación geográfica	484
23.1.4 Cuadro de diálogo ubicación geográfica	487

23.1.5 Asignar una ubicación geográfica	491
23.1.6 Ficha Geolocation	496
23.1.7 Ubicación geográfica mediante la especificación de latitud y longitud.....	501
23.1.8 Establecer la ubicación geográfica desde un archivo de SIG	502
23.1.9 Establecer la ubicación geográfica desde un mapa	503
23.1.10 Marcar un lugar mediante la especificación de latitud y longitud.....	504
23.1.11 Cambiar la latitud y la longitud del marcador geográfico.....	504
23.1.12 Cambiar de posición el marcador geográfico.....	504

Capítulo 24

Primeros pasos: Dibujo en 3D	505
24.1 Herramientas de navegación en 3D	505
24.2 Almacenamiento y recuperación de vistas	509
24.3 Vistas ortogonales e isométricas.....	512
24.4 Vistas en perspectiva.....	517

Capítulo 25

Los sistemas UCS	521
25.1 Introducción	521
25.2 Sistema de coordenadas personales.....	521
25.3 Uso de ventanas gráficas en 3D	526
25.4 Recomendaciones para usar UCS.....	528

Capítulo 26

Modelamiento en 3D.....	531
26.1 Entendiendo el 3D.....	531
26.1.1 Tipos de objetos	532
26.2 Superficies	532
26.3 Sólidos.....	535
26.3.1 Estilos visuales.....	538

Capítulo 27

Creación de mallas	545
27.1 Métodos de creación de mesh.....	545
27.2 Creación de mesh primitivas.....	546
27.3 Crear mesh a partir de otros objetos	550
27.3.1 Mallas Simples.....	551
27.3.2 Mallas complejas.....	551
27.3.2.1 Densidad de las mallas complejas	551
27.4 Mesh tessellation	553

Capítulo 28

Edición de sólidos	571
28.1 Sólidos primitivos	572
28.2 Apariencia de objetos en 3D	574
28.3 Operaciones booleanas entre sólidos	574
28.3.1 Creación de sólidos y mallas a partir de objetos 2D.....	577
28.3.2 Dibujo de sólidos complejos.....	578
28.4 Edición de sólidos	579
28.5 Operaciones 3D	586

Capítulo 29

Superficies 3D	595
29.1 Surface (Superficies)	595
29.2 Creación de superficies (Create Surface)	595
29.2.1 Surfnetwork.....	595
29.2.2 Loft	596
29.2.3 Delobj	601
29.2.4 Surfacemode.....	602
29.2.5 Loftnormals	602
29.2.6 Sweep.....	603
29.2.7 Planesurf	604
29.2.8 Surfu	605
29.2.9 Surf v	605

29.2.10 Extrude	605
29.2.11 Revolve	608
29.2.12 Surfblend	611
29.2.13 Surfpatch	612
29.2.14 Surface Offset	612
29.2.15 Surface Associativity	614
29.2.16 Surfacemodelingmode.....	614
29.3 Edición de superficies (Edit Surface)	614
29.3.1 Surf Fillet	615
29.3.2 Surftrim	615
29.3.3 Surfuntrim	616
29.3.4 Surfextend	617
29.3.5 Surfsculpt	617
29.4 Control de vértices (Control vértices)	618
29.4.1 3DEditbar.....	618
29.4.2 Convert Nurbs	619
29.4.3 CVshow	620
29.4.4 CVhide	621
29.4.5 CVrebuild.....	621
29.4.6 CVadd	622
29.4.7 CVremove	623
29.5 Curvas (Curves)	624
29.5.1 Spline.....	624
29.5.2 Sketch	627
29.5.3 SkpolyK.....	628
29.5.4 3Dpoly	628
29.6 Proyección geométrica (Project Geometry).....	629
29.6.1 Surface Autotrim	629
29.6.2 Projectgeometry.....	629
29.7 Análisis de superficie (Analysis)	631
29.7.1 Analysiszebra	631
29.7.2 Analysiscurvatura	631
29.7.3 Analysisdraft	632
29.7.4 Analysis Options	632

Capítulo 30

Cámaras y focos.....	633
30.1 Manejo de cámaras.....	633
30.1.1 3dswivel y 3ddistance	636
30.1.2 Introducción al fotorrealismo.....	639
30.1.3 Sun and sky.....	640
30.1.4 Sky-Iluminación del cielo	641
30.1.5 Manejo de luces (Light).....	641
30.1.6 Paleta Sun Properties	646
30.1.7 Renderizado (Render).....	647

Capítulo 31

Materiales y Render 2016	655
31.1 Materiales	655
31.1.1 Materials Browser	655
31.1.2 Browse Material Libraries - Exploración de bibliotecas de materiales	657
31.1.3 VS Material Mode.....	658
31.1.4 Editor de materiales	659
31.1.5 Create new materials - Creación de materiales nuevos	660
31.1.6 Uso de canales de mapa para añadir realismo a las texturas	663
31.1.7 Procedural maps - Descripción de los tipos de mapa	663
31.1.8 Material map.....	666
31.1.9 Ajuste de mapas en objetos y caras	668
31.2 Render.....	669
31.2.1 Render in	670
31.2.2 Rendercrop	671
31.2.3 Renderexposure (alias Rederen)	672
31.3 Render presets manager (alias Rprerf)	675
31.4 Render to size output.....	681
31.5 Observación de renderización.....	684
31.6 La mejor manera de obtener una renderización óptima	685
31.7 Animation motion path.....	697

Capítulo 32

Nube de puntos.....	701
32.1 Nube de puntos.....	701
32.1.1 Conociendo las nubes de puntos.....	701
32.1.2 Uso de Autodesk ReCap para crear nubes de puntos	701
32.1.3 Enlace de una nube de puntos a un dibujo	702
32.1.4 Restricción.....	702
32.1.5 Visualización de nubes de puntos	702
32.1.6 Cropping Point Clouds (recorte de nubes de puntos)	703
32.1.7 Operaciones de edición estándar de las nubes de puntos	703
32.1.8 Autodesk ReCap	703
32.1.9 Pointcloudattach	707
32.2 Ficha Point Cloud	710
32.2.1 Panel Display	710
32.2.2 Panel Visualization.....	711
32.2.3 Panel Cropping	718
32.2.4 Panel section novedad 2016	720
32.2.5 Panel extract novedad 2016	724
32.2.6 Panel Options	728
32.2.7 Referencias a objetos para las nubes de puntos	731
32.2.8 Referencia al punto más cercano en un segmento plano.....	731
32.2.9 Capturadores point cloud.....	735

Capítulo 33

Novedades 2016	739
33.1 Dimension	739
33.2 Geometric Center	747
33.3 Revision cloud (nubes de revisión).....	748
33.4 Textos múltiples	750
33.5 Impresión	751
33.6 Point cloud	752
33.7 Renderizado 2016	752

CAP. 1

Primeros pasos

1.1 DESCRIPCIÓN DEL AUTOCAD 2016

Ahora se puede diseñar y dar forma rápida a todo lo que nos rodea con potentes herramientas de diseño conectadas de Autodesk®. Además, crear impresionantes diseños en 3D, acelerar la documentación y conectarse a la nube para colaborar en los diseños y acceder a ellos desde un dispositivo móvil.

1.1.1 Características

A. Herramientas de CAD 2D y 3D orientadas para diseño y documentación

Autodesk® AutoCAD® 2016 conecta los flujos de trabajo de diseño maximizándolo. Las nuevas herramientas de colaboración social con fuente de diseño aumentan la implicación de los participantes en los proyectos compartidos mejorando la calidad del proyecto final.

Gracias a las innumerables mejoras de ahorro de tiempo, aceleran el flujo de trabajo cotidiano.

Asimismo, resulta importante la cartografía activa y las potentes prestaciones nuevas para capturar la realidad.

AutoCAD, además, conecta todas las ideas de diseño al mundo que nos rodea y permite que se muestren en dos y tres dimensiones.

B. Más flexibilidad para diseñar en 3D

El potente conjunto de herramientas de diseño intuitivo ayuda a explorar y visualizar los conceptos en 3D.

C. Documentación rápida

El flujo de trabajo de los proyectos se agiliza con características que aceleran la información de los diseños.

D. Colaboración intuitiva

Permite el intercambio de ideas mediante tecnologías de diseño conectadas en la nube de Autodesk 360.

1.1.2 Requisitos del sistema para AutoCAD 2016 de 32 y 64 bits**A. Sistema operativo**

- Microsoft® Windows® 10
- Microsoft® Windows® 8/8.1 Empresa
- Microsoft Windows 8/8.1 Pro
- Microsoft Windows 8/8.1
- Microsoft Windows 7 Enterprise
- Microsoft Windows 7 Ultimate
- Microsoft Windows 7 Professional
- Microsoft Windows 7 Home Premium

B. Tipo de CPU

Mínimo Intel® Pentium® 4 o AMD Athlon™ 64

C. Memoria

- Para 32 bits de AutoCAD 2016:
 - 4 GB (recomendado)
- Para 64 bits de AutoCAD 2016:
 - 8 GB (recomendado)

D. Resolución de la pantalla

1024 × 768 (se recomienda 1600 × 1050 o superior) con color verdadero (*True Color*)

E. Display Card

- Adaptador de pantalla de Windows 1024 × 768 con capacidades de color verdadero (*True Color*)
- DirectX® 9 o DirectX 11 (tarjeta compatible recomendada)

F. Espacio en disco

Instalación de 6.0 GB

G. Dispositivo de señalización

MS-Ratón dispositivo compatible

H. 8 Media (DVD)

Descarga e instalación desde DVD

I. Navegador

Windows Internet Explorer 9.0 o posterior

J. .NET Framework

.NET Framework versión 4.5